

Die Künstlergruppe...

In der 5. Ausstellung in diesem Jahr stellt der Kunst- und Kulturverein callas-bremen e.V. Werke der Künstlergruppe „**Neue Meister**“ aus. Die Ausstellung wird am 6. September 2014 um 19.00 Uhr mit einer Vernissage eröffnet. Die „**Neuen Meister**“ sind **Gerd Bannuscher, Roland Heyder, Michael Krähmer, Joachim Lehrer, Ines Scheppach** und **Siegfried Zademack**. Eine Gruppe von Künstlern, die sich im Jahr 1999 zusammengefunden hat und seit einigen Jahren mit gemeinsamen Ausstellungen in Deutschland und Europa auf sich aufmerksam macht. Alle Künstler sind der gegenständliche Kunst verpflichtet, haben ähnliche Ziele und gehen ähnliche Wege, auch wenn sich Ihre Arbeiten formal und inhaltlich deutlich unterscheiden. Ihr gemeinsames Ziel ist, anspruchsvolle, realistische Kunst einer breiten Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Zu sehen sein werden die spannungsvolle Harmonie zwischen Realismus und Symbolik in den realistischen, visionären Werken von **Gerd Bannuscher**. Die Beschäftigung zum Verhältnis des Menschen zur Natur nimmt einen Schlüsselstellung in seinem Werk ein.

Die „Traumbilder“ des Malers **Roland Heyder** überzeugen durch ausgereifte Kompositionen, ungewöhnliche Perspektiven und immer wieder neu zu entdeckende Details. Mit den Mitteln der Kombinatorik und Assoziation verbindet er Rationales und Faktisches mit der Metaphorik und Symbolik des Traums.

callas
bremen e.V.

präsentiert die Künstlergruppe



NEUE MEISTER

07.09.2014

18.10.2014

In der Galerie des

Kunst- und Kulturvereins callas-bremen e.V.

Ansgaritorstrasse 3 - 28195 Bremen

täglich geöffnet von 14 - 20 Uhr

oder nach Vereinbarung: 04 21-89 76 51 55

www.callas-bremen.de

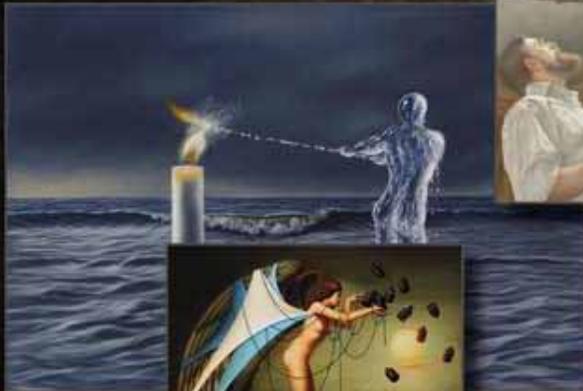
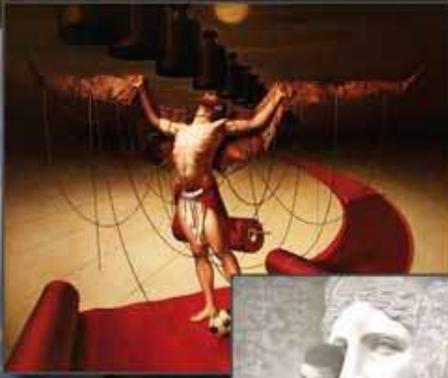
... NEUE MEISTER

Die magischen Landschaften von **Michael Krähmer** entstehen in einer aufwändigen Harzöl-Lasurtechnik, nicht selten werden bis zu zehn Schichten aufgetragen. Die Bilder wirken harmonisch, ästhetisch, entrückt und in ihrer Kühle und Klarheit beruhigend. Licht, Spiegelungen, Reflexionen und Stimmungen sind die zentralen Themen.

In dieser Technik arbeitet auch **Joachim Lehrer**, der in seinen detailreichen Werken Geschichten erzählt und der ewigen Natur die vergängliche Kultur entgegenstellt. Auf leise Art sind diese hintergründigen Bilder melancholisch, aber auch von feinsinnigem Humor und fordern so den Betrachter zum Nachdenken und der Auseinandersetzung auf.

Ines Scheppach entwickelte eine einmalige Technik; filigran gezeichnete Bilder entstehen, die unserem fotografischen Sehen entsprechen. In ihren Bilderräumen finden Reales und Irreales, Traum und Wirklichkeit zeitlos zusammen. Die Arbeiten strahlen Ruhe aus und sind stets von einer inneren Ästhetik getragen.

Dem Maler **Siegfried Zademack** gelingt es, durch die altmeisterlicher Technik, die hohe Symbolkraft und die Interaktion der Figuren in seinen minimalistisch wirkenden Bildern, den Betrachter in seine phantastischen Bilderwelten hineinzuziehen. Es zeigen sich atemberaubende Spannungen, aber auch leise Ironie.



Die Werke der Neuen Meister werden vom 7. September 2014 bis zum 18. Oktober 2014 in der Galerie des Kunst- und Kulturvereins callas-bremene.V. zu sehen sein.

Die Galerie in der Ansgaritorstrasse 3 in 28195 Bremen ist täglich von 14.00 bis 20.00 Uhr geöffnet. Tel.: 0421-89765155

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!



Jetzt auch bei Facebook
callas-bremen eV



callas in-site ist ein Info-Brief, der über aktuelle Veranstaltungen, Workshops und Events des Kunst- und Kulturverein callas-bremen e.V. und über die kulturbezogenen Arbeit des Vereines berichten soll. Dies ist kein Newsletter im klassischen Sinne und soll nur an kulturelle Einrichtungen, Presseagenturen, Kunstinteressierte und an ausstellenden Künstler weitergeben werden.

Herausgeber: Kunst- und Kulturverein callas-bremen e.V.

Kontakt: Jörg Krumland, Ansgaritorstraße 3, 28195 Bremen · Tel: ++49 421 - 89 76 51 55 · info@callas-bremen.de

Satz, Layout u. Redaktion: Dirk Lütke · Fotos: Neue Meister, callas-bremen e.V.

Erscheinung: 05.09.2014